

INHALT

- A - TECHNISCHE PRODUKTBESCHREIBUNG**
  - I - DAS AUFHÄNGUNGSSYSTEM FÜR LAUTSPRECHER**
  - II - DIE PRODUKTION**
  - III - DER MARKT**

- B - INFORMATIONEN ÜBER DIE PATENTLIZENZ**

- I - DER PATENTSCHUTZ**
  - II - DIE PATENTE**
  - III - LIZENZBEDINGUNGEN UND PREISE**
  - V - DAS LIZENZPAKET**

## AUFHÄNGUNGSSYSTEM FÜR LAUTSPRECHER

### A - TECHNISCHE PRODUKTBESCHREIBUNG

INTERSVILUPPO ist ein Unternehmen, das Produkte realisiert. INTERSVILUPPO verkauft das System im Auftrag des Erfinders und Patentinhabers Andrea Carola zusammen mit Zeichnungen, der technischen Unterstützung und dem Herstellungsrecht für die Einheiten - nicht die fertigen Ständer selbst. Dieser kurze Bericht ist für Unternehmen bestimmt, die HiFi-Anlagen und Lautsprecher herstellen, und für industrielle Gruppen mit unterschiedlichen Kerngeschäften sowie Finanzunternehmen mit Unternehmensprogrammen.

---

#### I - DAS AUFHÄNGUNGSSYSTEM FÜR LAUTSPRECHER

Das Aufhängungssystem für Lautsprecher stellt eine wesentliche Verbesserung in Höranlagen in hifi.

Das SSS beseitigt mit seinem Aufhängungssystem für Lautsprecher jeden Kontakt zwischen den Lautsprechergehäusen und den Wand- oder Bodenflächen.. Das Aufhängen der Lautsprecher an den speziell dafür entwickelten Ständern reduziert viele kleine Störungen deutlich, die durch Vibrationen, Nachhall und andere Effekte entstehen. Insbesondere reduziert die Nachhallzeit durch Induktion.



2 übereinander montierte Speaker

## A) EIGENSCHAFTEN

### **Besseres Aufstellen der Lautsprecher**

Mit einem SSS ist der Benutzer in der Lage, die Speaker in einer Position aufzustellen, die sonst nicht möglich wäre, wie zum Beispiel das Aufhängen an der Decke mit einer entsprechenden Halterung.

### **Reduzierter Nachhall durch Induktion**

Der Nachhall ist der Effekt, der bei der Klanguausbreitung entsteht, wenn sich der Klang mit unterschiedlicher Wellenlänge am gleichen Standort ausbreitet, wie das der Fall ist, wenn die Lautsprecher auf dem Boden oder auf Möbelstücken stehen. Der Klang breitet sich mit Wellen anderer Länge durch die Festkörper aus, was zum Verlust der Klangqualität führt.

## B) TECHNISCHE DATEN

I) Das SSS eignet sich für Lautsprecher unterschiedlicher Größe und von unterschiedlichen Hersteller und ist in 3 Größen erhältlich, für kleine, mittelgroße und große Lautsprecher:

---

	Länge x Breite x Höhe in cm	
Lautsprecherklasse 1	von 20 x 14 x 25	bis 28 x 20 x 35
Lautsprecherklasse 2	von 28 x 20 x 35	bis 40 x 25 x 69
Lautsprecherklasse 3	von 40 x 25 x 69	bis 70 x 36 x 107

II) Die Lautsprecher lassen sich mit verschiedenen Neigungswinkeln positionieren.

III) Eine Eigenschaft der modularen Basis ist, dass ein oder zwei Lautsprecher getrennt oder übereinander in unterschiedlicher Höhe vom Boden darin untergebracht werden können.

IV) Das SSS bietet außerdem die Möglichkeit, die Speaker auf Ständern aus Holz oder Aluminium zu montieren oder mit entsprechenden Halterungen an der Decke aufzuhängen



prototyp

---

## II - DIE PRODUKTION

Der Ständer besteht aus 8 Elemente mit insgesamt 24 Teilen, die sich für ein Ständerpaar verdoppeln. Im Folgenden wird mit Einheit ein Ständerpaar bezeichnet, in dem zwei Lautsprecher untergebracht werden können.

---

Der Ständer besteht aus einem Aluminiumgitter aus Leichtmetalllegierung oder einem ähnlichen Material und einem Ständer aus Holz oder Aluminium - Leichtmetalllegierung. Das Material kostet rund € 30/40 Die Vertriebskosten sind rund 30/40 Euro. Der Marktpreis wird bei 120/200 Euro für das Paar geschätzt. Der Mehrwert für den "Industrie wird dann 70/100 Euro liegen .

---

### III - DER MARKT

Die Suspension System ist nicht ein elektronisches Bauteil. Es kann jedoch zu initiieren eine Änderung in Musik hören wie eine Innovation in elektronischen Schaltungen.

Nach Schätzungen von INTERSVILUPPO gibt es in Europa etwa 10-12 Millionen HiFi-Anlagen, deren Zahl jährlich um 500.000 bis 600.000 zunimmt. die Nachfrage des Marktes von der SSS-System erreicht einen Höhepunkt 100.000/150.000 Einheiten pro Jahr und sesshaft zu den 40.000 / 50.000 Einheiten in 6/8 Jahre, wo 15/20 sss Unternehmen Systeme für die Benutzer von diesem Markt produzieren könnte. Aus der Schätzung leitet sich ab, dass ein Hersteller der Ständer im Durchschnitt eine Produktion für eine Nachfrage von 850 bis 3200 Einheiten pro Jahr fahren könnte, je nach Größe des Absatzmarktes.

---

### IV - DIE POLITIK VON INTERSVILUPPO UND DIE ORIGINALITÄT DER IDEE

INTERSVILUPPO ist ein Unternehmen, das aus Privatkapital finanziert wird. Der Entwickler und Erfinder des Systems ist der Italiener Andrea Carola.



## AUFHÄNGUNGSSYSTEM FÜR LAUTSPRECHER

### B - INFORMATIONEN ÜBER DIE PATENTLIZENZ

Ein neues Produkt wie das SSS macht Investitionen und eine jahrelange Entwicklung erforderlich, ohne dass für den Erfolg garantiert werden kann. Intersviluppo bietet ein fertiges Produkt, das direkt verwendet und gefertigt werden kann, zu einem vernünftigen Preis.

---

### I - DER PATENTSCHUTZ

Intersviluppo und deren Lizenznehmer/Vertreter verkauft die Ständer nicht direkt. Intersviluppo verkauft die Zeichnungen und die Rechte für die Herstellung der SSS mit einer Lizenz mit verlängerbarem Vertrag. Der Lizenznehmer ist berechtigt, die Ständer von einem Hersteller seiner Wahl anfertigen zu lassen oder die Produktion direkt mit Unterstützung von Intersviluppo zu übernehmen.

-----  
Bei dem Lizenznehmer sollte es sich in dieser Phase der Produktlancierung idealerweise um einen Hersteller von HiFi-Anlagen, Lautsprecher und HiFi-Zubehör handeln oder um eine industrielle Gruppe mit verschiedenen Kerngeschäften oder aber um ein Finanzunternehmen, das in Innovationen investiert.

Die Frage, die sich ein Lizenznehmer stellen könnte ist, ob ein von Intersviluppo berechtigter Hersteller oder ein Lizenznehmer bzw. Vertragshändler nicht einen ähnlichen Ständer ohne Genehmigung von Intersviluppo herstellen könnte. Die Antwort ist: mit aller Wahrscheinlichkeit nicht.

Die einzige Möglichkeit, den Ständer zu kopieren, ist, ihn in seine Einzelteile zu zerlegen und Stück für Stück zu kopieren. Es gibt Möglichkeiten, um festzustellen, ob es sich bei dem Produkt um Plagiat handelt oder nicht. Intersviluppo arbeitet deshalb mit Kennzeichnungen, die das Erkennen von Plagiaten erleichtern. So verlangt Intersviluppo zum Beispiel vom Lizenznehmer, den Firmennamen zusammen mit dem Logo von Intersviluppo sichtbar am Ständer anzubringen. Das vereinfacht die Ermittlung von Plagiaten.

Intersviluppo hat das geistige Eigentumsrecht an den Ständern nach Vorgabe der internationalen Patentgesetze. Wenn ein Lizenznehmer eine Lizenz kauft, beinhaltet diese nicht nur die Zeichnungen und das Know-how, sondern auch das Recht, die Produktion der Ständer zu organisieren. Das Eigentumsrecht beruht auf Patenten, die vom Europäischen Patentamt erteilt wurde oder dort beantragt worden sind.

Der Lizenznehmer hat daher ebenso wie Intersviluppo unter anderem das Recht, gesetzlich gegen Zuwiderhandelnde vorzugehen.

---

## II - DIE PATENTE

Das geistige Eigentum Intersviluppo ist auf einem guten Industrie-Design in Europa und der Schweiz. Titel: Speaker Suspension System, dem Erfinder und Inhaber des Design ist Andrea Carola; Der Antrag wurde an die WIPO 20. Mai 2011 präsentiert.

### **Weitere Patente**

- Diese noch nicht eingereichten Patente werden in angemeldet in

Europa - Japan

---

### III - LIZENZBEDINGUNGEN

Die Lizenz kann von jedem industriellen Unternehmen erworben werden, das in der Lage ist, die Produktion und den Vertrieb der Ständer zu organisieren. Die Lizenz ist als nicht exklusiver und nicht übertragbarer Lizenzvertrag in Europa in den Ländern Schweiz, Italien, Frankreich, Deutschland und Großbritannien erhältlich. Die Lizenz ist für die Produktion von Ständern zum Zweck des Weiterverkaufs gedacht.

Unter den Lizenzen für neue Produkte positioniert sich die von Intersviluppo entwickelte Lizenz als ebenso innovativ wie das realisierte Produkt. Der Lizenznehmer muss keine Gebühren bezahlen, die proportional zur Produktion der Ständer berechnet werden. Intersviluppo kontrolliert nicht, wie viele Bestellungen der Lizenznehmer erhalten hat, und führt auch keine Überprüfungen der produzierten Ständermengen durch, um die geschuldeten Lizenzgebühren zu ermitteln.

Bei dem Vertrag handelt es sich um einen einzigen Vertrag, der auf 2 Arten erworben werden kann:

- a) Zu einem über die Zeit gestaffelten Preis mit Zahlung für die ersten 5 Jahre und dann um jeweils 2 Jahre verlängerbar.
- b) Zu einem festgesetzten Preis bei Unterzeichnung.

Der Preis ist proportional zur Größe bzw. dem Umsatz des Lizenznehmers und wird anhand der Unterteilung in 3 Klassen berechnet. Sonderbedingungen sind Konzernen mit mehreren Unternehmen vorbehalten. Die Lizenz umfasst technische Zeichnungen und Unterstützung. Der Lizenznehmer kann die Ständer selbst herstellen oder von einem Hersteller seiner Wahl produzieren lassen.

### C - PROZEDUR ZUR ERWERBUNG EINER LIZENZ

#### 1. Schritt

Der vorliegende Bericht und der technische Bericht sollten aufmerksam gelesen



-----  
werden.

## **2. Schritt**

Anfrage eines Kostenvoranschlages für die Lizenzkosten bei Intersviluppo. Der potentielle Lizenznehmer muss der Anfrage seinen Jahresumsatz beilegen.

## **3. Schritt**

Erstellung eines Angebots in Form eines Auftrags und einer kleinen Kautionszahlung in Höhe von 2.000 Euro. Der Lizenznehmer erhält daraufhin den vorbereiteten Vertrag und es wird ein Termin für die Vertragsunterzeichnung in den Büros von Intersviluppo oder eines Lizenznehmers bzw. Vertragshändlers von Intersviluppo festgelegt.

Anlässlich der Vertragszeichnung legt der potentielle Lizenznehmer eine Kopie der letzten Bilanz in der registrierten Form vor.

## **4. Schritt**

Der letzte Schritt ist der Termin in den Büros von Intersviluppo. Bei diesem Termin wird der Lizenzvertrag unterzeichnet und die vereinbarte Summe bezahlt. Der Lizenznehmer erhält die gesamte technische Dokumentation für die Herstellung der Ständer.

Wenn der Lizenznehmer nicht in der Lage ist, persönlich zu einem Termin anzureisen, kann alles auch per Post abgewickelt werden.

Alle Zahlungen müssen bar, mit Verrechnungsscheck oder per Bankgutschrift erfolgen.

## **D - PREISE**

Der Grundpreis für ein SSS ist proportional zum Umsatz des Unternehmens, das die Lizenz erwerben möchte, wobei die Berechnung anhand von 3 Klassen erfolgt:

KLASSE 1 - UNTERNEHMEN MIT EINEM UMSATZ BIS 2,0 MILLIONEN EURO.  
Diese kleineren Unternehmen sind in der Lage, in 10 Jahren eine Produktion von maximal 1000 Einheiten pro Jahr zu erreichen und haben einen überregionalen Absatzmarkt.

KLASSE 2- UNTERNEHMEN MIT EINEM UMSATZ BIS 3 MILLIONEN EURO.

-----  
Diese kleineren Unternehmen sind in der Lage, in 10 Jahren eine Produktion von maximal 1000 Einheiten pro Jahr zu erreichen und haben einen überregionalen Absatzmarkt.

**KLASSE 3 - UNTERNEHMEN MIT EINEM UMSATZ BIS 5 MILLIONEN EURO.**  
Diese mittelgroßen bis großen Unternehmen sind in der Lage, in 10 Jahren eine Produktion von maximal 2000 Einheiten pro Jahr zu erreichen und haben einen nationalen Absatzmarkt.

**KLASSE 4 - UNTERNEHMEN MIT EINEM UMSATZ VON 10 MILLIONEN BIS 50 MILLIONEN EURO.** Diese Unternehmen sind in der Lage, in 10 Jahren eine Produktion von 3000 Einheiten pro Jahr zu erreichen und haben einen internationalen Absatzmarkt.

**KLASSE 5 - UNTERNEHMEN MIT EINEM UMSATZ ÜBER 10 MILLIONEN .** Diese Unternehmen sind in der Lage, in 10 Jahren eine Produktion von 3000 Einheiten pro Jahr zu erreichen und haben einen internationalen Absatzmarkt.

**PREISE RUFEN SIE**

Schätzungen des Umsatzes und Mehrwert in 4 Jahren

Zahl der Einheiten	400	800	1500	2.500	
Umsatzes	85.000	140.000	240.000	450.000	+
Mehrwert	50.000	80.000	140.000	280.000	+

**Konzerne**

Konzernen und Holding Gesellschaften werden Sonderbedingungen für Mehrfachverträge eingeräumt.

**E - DIE LIZENZ VON INTERSVILUPPO SIND KOSTEN FÜR FORSCHUNG UND ENTWICKLUNG**

Intersviluppo ist ein Forschungs- und Entwicklungsunternehmen und die Lizenz sind Kosten, die der Lizenznehmer nach gesetzlicher Vorgabe von der Steuer

---

absetzen kann.

## **F - PRODUKTAKTUALISIERUNG**

Wenn Intersviluppo das Produkt mit Änderungen oder Verbesserungen aktualisiert, kann der Lizenznehmer diese für den Zeitraum von einem Jahr ab Erwerb der Lizenz zum Nulltarif erhalten und für die Zeit danach zu einem Preis, der von Fall zu Fall festgelegt wird. Die Produktaktualisierungen umfassen neue technische Zeichnungen und Montageanleitungen und als Optional die Unterstützung bei der Produktion.

## **G - GENEHMIGTER GEBRAUCH DER STÄNDER**

Das SSS bietet Unternehmen, die HiFi-Anlagen herstellen, oder industriellen Unternehmen mit unterschiedlichen Kerngeschäfte die meisten Vorteile. Die Lizenz wird für die Produktion zum Zweck des Weiterverkaufs erteilt.

---

## **IV - DAS TECHNISCHE LIZENZPAKET**

Intersviluppo verkauft die Lizenz für die Herstellung der Ständer, nicht die Ständer selbst. Die Lizenz berechtigt den Lizenznehmer dazu, die Ständer nach den Zeichnungen von Intersviluppo selbst herzustellen oder von einem Hersteller seiner Wahl produzieren zu lassen.

Weder Intersviluppo noch der berechtigte Lizenznehmer haben in Italien oder der Schweiz Vereinbarungen mit Herstellern für die Produktion in industriellem Maßstab.

Das Lizenzpaket umfasst außerdem die Lizenzbescheinigungen.

### **1) Technische Zeichnungen und Handbücher**

Die Zeichnungen erlauben die Herstellung einer Einheit, die den Spezifikationen eines SSS entspricht, in kleiner, mittlerer und großer Ausführung für die Unterbringung von Lautsprechern unterschiedlicher Größe. Die Zeichnungen bestehen aus 3 Teilen: technische Zeichnungen für die Produktion, Montagezeichnungen sowie Handbücher und Anleitungen. Der Ständer muss strikt nach Vorgabe der Zeichnungen gefertigt werden. Der Lizenznehmer ist berechtigt,

---

Stil und Aussehen zu verändern und muss die Kennzeichnung nach vertraglichen Vorgaben beachten.

Die Zeichnungen umfassen

**a) Zweidimensionale Produktionszeichnungen**

Bestehend aus 10 Blättern im Format A3 im Farbdruck mit alphanumerischen Bezügen und separaten Tafeln sowie Angabe der Abstände, die eine technische Überprüfung auch aus der Ferne zulassen.

**b) Dreidimensionale technische Zeichnungen**

Darstellung der einzelnen Bauteile vom Ständer. Mit Anleitung für die Produktion und die Materialauswahl.

**c) Zeichnungen mit Montageanleitungen für die Produktion**

Texte und Bilder in fotorealistischer Qualität, die alle Aspekte der Produktion abdecken.

**d) Bedienungsanleitungen und Handbücher**

**2) Unterstützung bei der Produktion**

Intersviluppo oder deren Lizenznehmer bieten Unterstützung bei der Produktion. Intersviluppo kontaktiert den Lizenznehmer oder dessen Hersteller und verfasst mit diesem einen Vertrag für den technischen Kundendienst. Intersviluppo beantwortet technische Anfragen des Herstellers mit Mitteln, die Intersviluppo für geeignet hält.

Intersviluppo oder deren Lizenznehmer können außerdem das Werk des Herstellers besuchen, wenn der Prototyp fertig ist oder während der Produktion, falls der Lizenznehmer das wünscht.



INTERSVILUPPO  
via Pedemonte 20 -  
6962 Lugano Viganello - Schweiz  
41 (0)76 280 3969  
[intersviluppo@fastmail.net](mailto:intersviluppo@fastmail.net)

web: [intersviluppo.altervista.org](http://intersviluppo.altervista.org)